

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail
PEC
Nazionalità
Data di nascita

TAMBELLINI GIUSEPPE

-
-
-
-
-
-
-

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Febbraio 2022 – in corso
A.P.E.S. S.c.p.a., Via Enrico Fermi 4, Pisa (PI).
Società Consortile Per Azioni
Contratto a tempo indeterminato
Ufficio manutenzione

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Febbraio 2021 – febbraio 2022
CARTESIO S.r.l. Via Via Tosco Romagnola 245, Pontedera (PI).
Società di Ingegneria
Collaborazione come Libero professionista

- Collaborazione alla progettazione nei campi dell'efficiamento energetico e degli impianti termoidraulici;
- Collaborazione alla progettazione acustica di fabbricati civili, finalizzata alla verifica previsionale del rispetto dei Requisiti Acustici Passivi (D.P.C.M 5/12/1997).
- Collaborazione allo svolgimento di campagne di misura, alla stesura di relazioni tecniche relativamente all'impatto acustico prodotto da attività commerciali ed industriali (ai sensi della L.447/95, della L.R. 857/2013 e D.P.R. 227/2011).
- Elaborazione ed automazione di fogli di calcolo a servizio della progettazione, finalizzati a:
 - il calcolo ed il dimensionamento dei corpi scaldanti;
 - il calcolo ed il bilancio delle portate per impianti VMC;
 - il calcolo ed il dimensionamento delle tubazioni per impianti di alimentazione e distribuzione d'acqua fredda e calda (UNI 9812).

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dicembre 2020 – Maggio 2021
Università di Pisa – Scuola di Ingegneria, Dipartimento di Ingegneria dell'Energia, dei Sistemi, del Territorio e delle Costruzioni (DESTeC), Largo Lucio Lazzarino 1, 56122, Pisa (PI).

Università
Borsa di ricerca: "Realizzazione e stesura di metodiche di valutazione e controllo del rumore portuale"

- Creazione di un archivio interattivo di sorgenti rumorose caratteristiche dell'ambito portuale;
- Creazione di un modello di calcolo per lo sviluppo di mappe acustiche la previsione dell'impatto delle suddette sorgenti sulle zone limitrofe;

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Marzo 2019 – Gennaio 2021

2p Architettura, Via Martiri di Liggeri, 10, San Michele in Escheto (LU).

Studio tecnico di Architettura

Collaborazione sotto forma di Prestazione occasionale

- Collaborazione alla progettazione architettonica, allo sviluppo di dettagli costruttivi, allo studio funzionale della distribuzione interna per fabbricati civili, residenziali e commerciali;
- Restituzione grafica tramite modellazione 3D e predisposizione di restituzioni di scene architettoniche tramite software di renderizzazione;
- Rilevi architettonici;

• Date (da - a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

Febbraio 2020 – Luglio 2020

Università di Pisa – Scuola di Ingegneria, Dipartimento di Ingegneria dell'Energia, dei Sistemi, del Territorio e delle Costruzioni (DESTeC), Largo Lucio Lazzarino 1, 56122, Pisa (PI).

Università

Borsa di studio: "Impact of daylighting on visual perception and conservation of exhibits in museum environments"

- Principali mansioni e responsabilità

- Collaborazione ad attività di ricerca finalizzate alla pubblicazione di articoli scientifici riguardanti:
 - il tema dell'illuminazione museale;
 - il tema del rapporto tra luce e stato psico-fisico degli individui;
- Collaborazione a un progetto congiunto con la Facoltà di Architettura dell'Università di Smirne (Turchia) per un progetto congiunto sulla percezione della luce svolto all'interno della Certosa di Calci;
- Stesura di una raccolta riassuntiva dei progetti svolti all'interno della Certosa di Calci relativamente alle tematiche attinenti alle relazioni tra luce, visitatori ed opere.

• Date (da - a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

Maggio 2019 – Novembre 2019

Università di Pisa – Scuola di Ingegneria, Dipartimento di Ingegneria dell'Energia, dei Sistemi, del Territorio e delle Costruzioni (DESTeC), Largo Lucio Lazzarino 1, 56122, Pisa (PI).

Università

Borsa di studio: "Impact of daylighting on visual perception and conservation of exhibits in museum environments"

- Principali mansioni e responsabilità

- Collaborazione ad attività di ricerca finalizzate alla pubblicazione di articoli scientifici relativi a una proposta metodologica per l'analisi dello stato di conservazione delle opere museali esposte alla luce.
- Svolgimento di attività di tutoraggio a tesisti dei corsi magistrali di Ingegneria Edile-Architettura e Ingegneria Edile della Scuola di Ingegneria dell'Università di Pisa.

• Date (da - a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

Febbraio 2018 – Gennaio 2019

Centro Yep, Via di Sant'Alessio, 1733, S. Alessio (LU).

Scuola privata

Contratto a tempo determinato come Docente di Matematica e Fisica

- Principali mansioni e responsabilità

- Svolgimento di attività di insegnamento, tutoraggio e revisione a singoli studenti o piccoli gruppi di studenti delle scuole secondarie di I° e II° grado.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto
 - Qualifica conseguita

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Ottobre 2021

Agentur für Energie Südtirol – KlimaHaus, Via Alessandro Volta, 13A, 39100 Bolzano (BZ).

Introduzione ai principi di progettazione e di realizzazione a regola d'arte di un edificio a basso fabbisogno energetico (nZEB) con il protocollo CasaClima.

Corso Base per progettisti CasaClima.

Attestato di partecipazione

Maggio 2021

Ordine degli Ingegneri della Provincia di Lucca

Iscrizione all'Albo Professionale degli Ingegneri

Iscrizione n° 2500 Albo degli Ingegneri della Provincia di Lucca, Sezione A, sett. Civile e Ambientale.

Marzo 2021

Agenzia formativa SOCIP S.r.l., Via Giuseppe Ravizza, 12, 56121, Ospedaletto (PI).

Aggiornamento relativo all'applicazione del D.P.C.M. 5/12/1997 - Requisiti Acustici Passivi.

Acustica edilizia e linee guida regionali. La relazione sui requisiti acustici passivi.

Attestato di frequenza relativo al superamento della prova finale.

Corso valido per l'aggiornamento obbligatorio, ai sensi del D.lgs. 42/2017 per Tecnico Competente in Acustica.

Giugno 2020

Agenzia nazionale per le nuove tecnologie, l'energia e lo sviluppo economico sostenibile (ENEA) e Ente nazionale italiano di unificazione (UNI).

WEBINAR: La UNI/PdR 77:2020 e il software per il calcolo dell'indicatore dell'efficientamento energetico.

Il tema del consumo di energia elettrica dovuto all'illuminazione negli edifici

Maggio 2020

Associazione Nazionale per l'Isolamento Termico e acustico (ANIT).

WEBINAR: Comfort acustico degli ambienti chiusi.

Acustica degli ambienti confinati; D.P.C.M. 5/12/1997 - Requisiti Acustici Passivi degli edifici;

UNI 11367 - Classificazione acustica delle unità immobiliari; D.M. 11/11/2017 - Criteri Ambientali Minimi per gli Appalti Pubblici

Febbraio 2020

Associazione Italiana Di Illuminazione (AIDI) Associazione Nazionale Produttori Illuminazione (ASSIL).

Corso di formazione: HUMAN CENTRIC LIGHTING.

Human Centric Lighting, relazione tra Luce e ritmo circadiano; comfort e qualità degli ambienti interni; modelli per il calcolo dell'influenza della luce sui ritmi circadiani dell'uomo; Standard WELL per la progettazione illuminotecnica degli ambienti interni.

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Qualifica conseguita

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

Novembre 2019 – Ottobre 2020

Agenzia formativa SOCIP S.r.l., Via Giuseppe Ravizza, 12, 56121, Ospedaletto (PI).

- La propagazione del suono e l'acustica degli ambienti confinati;
- La strumentazione e le tecniche di misura;
- La normativa nazionale e regionale e la regolamentazione comunale;
- La normativa dell'Unione europea in materia di acustica;
- Il rumore delle infrastrutture di trasporto lineari; portuali e aeroportuali;
- I requisiti acustici passivi degli edifici;
- I criteri esecutivi per la pianificazione, il risanamento ed il controllo delle emissioni sonore;
- Il rumore e le vibrazioni negli ambienti di lavoro;
- Acustica forense.
- Esercitazioni pratiche sull'uso dei fonometri e dei software di acquisizione, sull'uso dei software per la propagazione sonora, sull'uso dei software per la progettazione dei requisiti acustici degli edifici.

Attestato di Superamento dell'esame ed iscrizione all'Elenco Nazionale dei Tecnici Competenti in Acustica (ENTECA, n° iscrizione: 11576).

Giugno 2019 (Prima sessione Esame di stato 2019 per Ingegneri)

Università di Pisa – Scuola di Ingegneria, Largo Lucio Lazzarino 1, 56122, Pisa (PI)

Abilitazione all'esercizio della Professione di Ingegnere

Sezione A, Settore Ing. Civile e Ambientale (Allegato: Certificato N. N.20204432445)

Settembre 2011 – Febbraio 2019

Università di Pisa – Scuola di Ingegneria, Dipartimento di Ingegneria dell'Energia, dei Sistemi, del Territorio e delle Costruzioni (DESTeC), Largo Lucio Lazzarino 1, 56122, Pisa (PI).

Nel corso di laurea magistrale vengono approfonditi gli aspetti scientifici e professionali nei seguenti campi specifici:

- Architettura e Composizione architettonica;
- Urbanistica, Pianificazione territoriale, Gestione del territorio e dell'ambiente
- Edilizia, secondo i principi della scienza e della tecnica, con particolare riguardo all'Organizzazione del ciclo produttivo, alle Prestazioni dell'organismo progettato, al Risparmio energetico, al Rispetto dell'ambiente, alla Sicurezza.

Laura magistrale in Ingegneria Edile-Architettura

conseguita in data 14/02/2019 con votazione 110/110 e Lode

(Allegato: Certificato 24-0003099244-0004431642)

Classe: LM4 / Ordinamento: 2008 / Normativa: D.M. 270/2004

Titolo tesi di laurea: "Proposta di una metodologia di analisi per gli allestimenti museali fotosensibili in edifici storici. Il caso di studio della Galleria Cetacei della Certosa di Calci"

Relatori: ing. M. G. Bevilacqua, ing. F. Leccese

Controrelatore: ing. G. Salvadori

Livello 7 EQF

Settembre 2006 – Giugno 2011

Liceo scientifico statale "A. Vallisneri", Via delle Rose 68, 55100 Lucca (LU).

Matematica, Fisica, Inglese, Francese, Spagnolo.

Diploma di maturità ad indirizzo Scientifico-linguistico

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE (Allegato: Certificato FIRST-B2 – University of Cambridge)

eccellente

eccellente

eccellente

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- *Capacità di espressione orale*

SPAGNOLO (Allegato: Certificato DELE-B2 – Instituto Cervantes)

buono

buono

buono

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

FRANCESE (Allegato: Certificato DELF-B1 – Ministère Éducation Nationale)

buono

buono

buono

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI

Capacità di lavorare in gruppo, sviluppata grazie all'attività lavorativa e grazie alle attività di ricerca svolte.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

Capacità di pianificare e organizzare le attività da svolgere, competenza sviluppata nel lavoro da libero professionista.

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

Pacchetto Office:

| | |
|-------------|------------|
| Excel | Eccellente |
| Excel VBA | Base |
| Power Point | Eccellente |
| Word | Eccellente |

Autodesk:

| | |
|--------------------|------------|
| Autocad (2D e 3D) | Eccellente |
| Revit | Base |
| Rhinoceros | Buona |
| Grasshopper | Base |
| Ladybug, Honeybee+ | Buona |

EdilClima:

| | |
|-------------------------------------------------------|-------|
| EC700 (Calcolo prestazioni energetiche degli edifici) | Buona |
| EC709 (Ponti termici) | Buona |

Adobe:

| | |
|-------------|------------|
| Illustrator | Base |
| inDesign | Eccellente |
| Photoshop | Eccellente |

| | |
|------|-------|
| QGIS | Buona |
|------|-------|

| | |
|------------|-------|
| Mithra-SIG | Buona |
| ECHO | Base |
| I-Simpa | Buona |
| dB Trait | Buona |
| dB Inside | Buona |

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

- Leccese, F., Salvadori, G., Tambellini, G., Kazanasmaz, Z.T., 2020. Application of climatebased daylight simulation to assess lighting conditions of space and artworks in historical buildings: the case study of cetacean gallery of the Monumental Charterhouse of Calci. *Journal of Cultural Heritage*. <https://doi.org/10.1016/j.culher.2020.06.010>
- Leccese, F., Salvadori, G., Tambellini, G., Kazanasmaz, Z.T., 2020. Assessing museums' daylighting adequacy without annual measurement campaign: Dataset of a confrontation between measured and simulated illuminance values inside the Cetacean Gallery of the Charterhouse of Calci. *Data in Brief* 32, 106065. <https://doi.org/10.1016/j.dib.2020.106065>
- G. Tambellini; D. Maccheroni; F. Leccese; G. Salvadori; Proposta per una nuova procedura di valutazione delle condizioni luminose per esposizioni ospitate in edifici storici. (Proposal of a new procedure for lighting conditions evaluation, regarding exhibitions held in historical buildings). *XIX Congresso Nazionale AIDI: "La luce tra cultura e innovazione nell'era digitale"* Napoli, 19-20 ottobre 2020.
- D. Maccheroni; G. Tambellini; F. Leccese; G. Salvadori; New values for artificial light in transforming cities. (La luce artificiale assume nuovi valori nelle città del futuro). *XIX Congresso Nazionale AIDI: "La luce tra cultura e innovazione nell'era digitale"* Napoli, 19-20 ottobre 2020.
- G. Salvadori; D. Maccheroni; G. Tambellini; Sustainable lighting for cultural heritage: a pilot study for evaluating the exhibits' display inside historical buildings. *International Conference & Expo Florence Heri-Tech: "The Future of Heritage Science and Technologies"*, Firenze 14-16 ottobre 2020. <https://doi.org/10.1088/1757-899X/949/1/012019>

PATENTE O PATENTI

Patente di guida B, automunito

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del GDPR 679/16 e del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n°196 ("Codice in materia di protezione dei dati personali") ai fini di attività di ricerca e selezione del personale e contatti lavorativi.

Lucca,
30/03/2022

